

УТВЕРЖДЕНО
ПРИКАЗОМ АНО «АСИИ»
№ 4 от 29.05.2026г.



**Положение
о Конкурсе мультимедийных творческих работ
«Живые традиции малочисленных народов Сибири и Дальнего Востока»**

1. Основные положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения конкурса мультимедийных творческих работ «Живые традиции малочисленных народов Сибири и Дальнего Востока».

1.2. Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация «Агентство стратегических инноваций».

Местонахождение организационного комитета Конкурса: Российская Федерация, г. Омск, ул. Декабристов, д. 45, офис 2–04.

Организационный комитет Конкурса осуществляет консультации участников, принимает и регистрирует заявки, организует работу Конкурсной комиссии, обеспечивает информационно-методическое сопровождение Конкурса.

1.3. Конкурс проводится при поддержке Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых», в рамках предоставленного гранта на реализацию проекта «Живые традиции малочисленных народов Сибири и Дальнего Востока».

1.4. Под проектом в рамках конкурса мультимедийных творческих работ «Живые традиции малочисленных народов Сибири и Дальнего Востока» понимается заявка, заполненная в соответствии с формами, предусмотренными на сайте Конкурса и конкурсная работа в соответствии с выбранным направлением Конкурса.

2. Цели и задачи конкурса

- Популяризация, сохранение и новое прочтение культурного наследия, фольклора малочисленных народов Сибири и Дальнего Востока в детской и молодежной среде, через использование мультимедийных технологий.

- Применение полученных знаний и навыков на практике, творческая самореализация детей и молодежи посредством создания и демонстрации мультимедийных работ, направленных на сохранение, воплощение и транслирование народного творчества (фольклор, традиционные промыслы) малочисленных народов Сибири и Дальнего Востока
- Тиражирование опыта реализации проекта, привлечение внимания и развитие интереса детей и молодежи к народному сибирскому и дальневосточному фольклору и традиционным промыслам, через мультимедийные технологии.

3. Условия Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие граждане Российской Федерации в возрасте 7 - 35 лет (включительно), независимо от региона проживания. С целью объективной оценки проектов конкурса участники делятся на 2-е возрастные группы: 1) участники в возрасте 7–17 лет (включительно); 2) участники в возрасте 18–35 лет (включительно).

3.2. Проекты принимаются в электронном виде на официальном сайте конкурса: www.живыетрадициинародов.рф

3.3. Команда проекта может состоять, как из одного участника (автора проекта), так и из нескольких. Количество участников команды проекта не должно превышать 5 (пяти) человек, включая автора проекта.

3.4. Тематика Конкурса: традиции, традиционное творчество, фольклор, народные промыслы и ремесленное дело народов Сибири и Дальнего Востока.

3.5. Направления Конкурса:

- VR/AR технологии в демонстрации культурного наследия

Проектная работа по данному направлению представляется в формате аудиовизуального контента с использованием VR и (или) AR технологий. По форматам и продолжительности ограничений нет.

- 3D-моделлинг и анимация в воссоздании образов устного народного эпоса или отдельных элементов быта, предметов традиционного народного промысла

Проектная работа по данному направлению представляется в формате анимированной модели или 3D статичной модели. По форматам и продолжительности ограничений нет.

- Современная компьютерная графика и возможности искусственного интеллекта в визуализации народного творчества

По форматам и продолжительности ограничений нет.

3.6. Участник вправе подать только 1 проект в рамках данного конкурса. В случае подачи более одного проекта одним участником конкурса такие проекты к рассмотрению не допускаются и не оцениваются.

3.7. Проект должен отвечать целям и задачам, а также соответствовать выбранному направлению Конкурса, быть исторически достоверным, не нарушать этических норм и ценностей.

3.8. Проект не допускается к рассмотрению и не подлежит оценке в случае выявления несоответствия п. 3.5–3.6 и п. 7.7. настоящего Положения.

4. Конкурсная комиссия

4.1 Для проведения Конкурса организатор создает конкурсную комиссию, в состав которой входят специалисты по работе с молодежью, представители общественных организаций, представители IT-компаний.

4.2. Протокол заседания Конкурсной комиссии с информацией о поступивших проектах публикуется на официальном сайте конкурса www.живыетрадициинародов.рф не позднее 3-х рабочих дней после окончания приема заявок на конкурс.

В протоколе заседания Конкурсной комиссии указывается:

- наименование Конкурса и организатор Конкурса;
- дата заседания Конкурсной комиссии;
- ФИО участника конкурса, направление Конкурса и название проекта.

4.3. Критерии значимости при оценке проектов:

Критерий	Балл	Оценка
1.1. Актуальность и социальная значимость проекта	От 0 до 10	При оценке учитывается: соответствие проекта целям и задачам, социальная и практическая значимость проекта
1.2. Новизна идеи	От 0 до 5	При оценке учитывается: на сколько идея проекта является новаторской, личный вклад автора в проект

1.3. Креативность проекта	От 0 до 5	При оценке учитывается: визуальное восприятие проектной работы
1.4. Технология реализации проекта	От 0 до 10	При оценке учитывается: реалистичность проекта, глубина проработки проекта, на сколько задействованы цифровые технологии при реализации проекта
1.5. Визуальное, эстетическое воплощение творческой идеи	От 0 до 10	При оценке учитывается: качество исполнения мультимедийной работы, эстетика и визуальное восприятие.
1.6. Обоснованность запрашиваемой суммы микрогранта	От 0 до 10	При оценке учитывается обоснованность суммы запрашиваемого микрогранта и потребность в его получении.
	0-50	

4.4. Каждой заявке на основе суммы оценок присваивается порядковый номер.

По итогам работы Конкурсной комиссии формируется итоговый рейтинг.

Решение о победителях Конкурса принимает Конкурсная комиссия с учетом итогового рейтинга в каждой возрастной группе.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Проекты на участие в Конкурсе принимаются: с 15 июня 2026 года по 15 августа 2026 года 23 часа 59 минут. Проекты, поданные по истечению срока, указанного в данном пункте, не рассматриваются.

5.2. Протокол заседания Конкурсной комиссии с информацией о победителях Конкурса подлежит опубликованию на официальном сайте Конкурса не позднее 01 сентября 2026 года.

В протоколе указываются:

- наименование Конкурса и организатор Конкурса;
- дата заседания Конкурсной комиссии;
- список членов Конкурсной комиссии, присутствовавших на заседании;
- ФИО победителя конкурса, номинация и название проекта.

Протокол подписывается всеми членами Конкурсной комиссии, присутствовавшими на заседаниях Конкурсной комиссии.

6. Призовой фонд Конкурса

- 6.1. Призовой фонд Конкурса формируется за счет средств Гранта (субсидии) Движения Первых, собственных средств Организатора и Партнеров.
- 6.2. В каждом направлении по каждой возрастной группе по итогам Конкурса определяются 3-и победителя (1-е, 2-е и 3-е место), которые награждаются дипломами, статуэтками победителей и ценными призами.
- 6.3. Лучшие работы конкурсантов станут основой для короткометражного фильма о Конкурсе.
- 6.4. Все участники Конкурса получают электронные сертификаты.

7. Грантовый фонд Конкурса

- 7.1. Грантовый фонд Конкурса формируется за счет средств Партнеров Конкурса.
- 7.2. Минимально запрашиваемый размер микрогранта составляет 5 000 (пять тысяч) рублей 00 копеек.
- 7.3. Максимально запрашиваемый размер микрогранта составляет 20 000 (двадцать тысяч) рублей 00 копеек.
- 7.4. Микрогранты присуждаются по решению Конкурсной комиссии авторам проектов в возрасте от 14 до 35 лет.
- 7.5. Автор проекта может одновременно получить приз Конкурса и микрогрант.
- 7.6. Микрогрант победителю выплачивается Партнером Конкурса напрямую.
- 7.7. Допустимые направления расходов: оплата цифровых сервисов, программ, подписок, необходимых для развития проекта; оплата товаров и услуг, необходимых для развития проекта.

8. Иные условия

- 8.1 Организатор вправе отменить проведение конкурса на любом этапе, но не позднее даты официального опубликования итогов Конкурса.
- 8.2. Даты проведения конкурса могут быть изменены по решению Организатора.
- 8.3. В целях обеспечения публичности Конкурса и равного доступа участников к информации, Организатор публикует настоящее положение на официальном сайте по адресу: www.живыетрадициинародов.рф, а также информирует о проведении данного Конкурса органы государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере образования и молодежной политики.
- 8.4. Проекты, представленные участниками настоящего Конкурса, могут быть использованы для создания короткометражного фильма, а также опубликованы в практическом пособии, изданном по итогам Конкурса.
- 8.5. Контактная информация Организатора Конкурса: тел. 8(499) 753 01 25, 8-915-310-34-47, ano.asi@mail.ru